

Texas Hold 'Em

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance; 1 tag/restart
Choreographie: Guylaine Bourdages
Musik TEXAS HOLD 'EM von Beyoncé



SAMBA FWD, KICK-BALL-CHANGE R + L

- 1 & 2 RF Schritt schräg links vor, LF Schritt nach links, Gewicht zurück RF (etwas nach rechts öffnen)
- 3 & 4 LF nach vorn kicken, neben RF absetzen, RF Schritt am Platz
- 5 & 6 LF Schritt schräg rechts vor, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (etwas nach links öffnen)
- 7 & 8 RF nach vorn kicken, neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

CROSS, ¼ TURN R, COASTER STEP, ¾ VOLTA TURN L

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF mit ¼ Rechtsdrehung zurück (3 Uhr)
- 3 & 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
- 5 & 6 LF mit 1/4 Linksdrehung Schritt vor, RF kleinen Schritt nach rechts und LF mit 1/8 Linksdrehung Schritt vor
- &7& 8 RF kleinen Schritt nach rechts und LF mit 1/8 Linksdrehung Schritt vor, RF kleinen Schritt nach rechts und LF mit 1/4 Linksdrehung Schritt vor (6 Uhr)

Tag/Restart: 2. Runde (3 Uhr) hier die Brücke tanzen und von vorn beginnen

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, HOOK BEHIND, SIDE, KICK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen
- 5 & 6 & LF Schritt nach links, RF hinter LF anwinkeln, RF Schritt nach rechts, LF schräg links vorn kicken
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen

SIDE ROCK, ½ TURN L/SIDE ROCK TURNING ¼ L, JAZZ BOX

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (Hüften nach rechts), Gewicht zurück auf LF (Hüften nach links)
- 3, 4 RF mit ½ Linksdrehung Schritt nach rechts, mit ¼ Linksdrehung Gewicht vor auf LF (9 Uhr)
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor

Brücke

JAZZ BOX

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor