



They Call Me The Breeze

48 count, 2 wall, low intermediate

Musik: They Call Me The Breeze von Eric Clapton
Gaye Teather and Andrew & Sheila Palmer

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf das Wort 'they'

STEP, SIDE & STEP, CHASSÉ R TURNING $\frac{1}{4}$ R, ROCKING CHAIR, STEP-LOCK

- 1 RF Schritt vor
- 2&3 LF Schritt nach links - RF an LF heran setzen und LF Schritt vor
- 4&5 RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
- 6& LF Schritt vor - Gewicht zurück auf den RF
- 7& LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF
- 8& LF Schritt vor - RF hinter LF einkreuzen

STEP-SCUFF-STEP-SCUFF-RUN BACK 3-HITCH-COASTER STEP, STEP-PIVOT $\frac{1}{2}$ R-STEP

- 1& LF Schritt vor - RF mit Bodenstreifer nach vorn schwingen
- 2& RF Schritt vor - LF nach mit Bodenstreifer nach vorn schwingen
- 3&4 3 kleine Schritte zurück (l - r - l) und rechtes Knie anheben
- 5&6 RF Schritt zurück - LF an RF heran setzen und RF kleinen Schritt vor
- 7&8 LF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF Schritt vor (9 Uhr)

SIDE & BACK, SHUFFLE BACK TURNING $\frac{1}{2}$ L, $\frac{1}{2}$ TURN L/TOE STRUT BACK-TOE STRUT BACK-COASTER STEP

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen und RF Schritt zurück
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und LF Schritt nach - RF an LF heran setzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und LF Schritt vor (3 Uhr)
- 5& $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, RF zurück, erst Fußspitze, dann Hacke absetzen (9 Uhr)
- 6& LF zurück, erst Fußspitze, dann die Hacke absenken
- 7&8 RF Schritt zurück - LF an RF heran setzen und RF kleinen Schritt vor

LOCKING SHUFFLE FORWARD L + R, ROCK SIDE-CROSS L + R

- 1&2 LF Schritt vor - RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt vor
- 3&4 RF Schritt vor - LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt vor
- 5&6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen

BACK-BACK-CROSS L + R, CHASSÉ L, CHASSÉ R TURNING $\frac{1}{4}$ R

- 1&2 LF Schritt zurück - RF Schritt zurück und LF über RF einkreuzen
- 3&4 RF Schritt zurück - LF Schritt zurück und RF über LF einkreuzen
- 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heran setzen und LF Schritt nach links
- 7&8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (12 Uhr)

STEP-CLAP L + R, MAMBO FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ R, KICK-BACK-TOUCH ACROSS

- 1& LF Schritt vor und klatschen**
- 2& RF Schritt vor und klatschen**
- 3&4 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und LF Schritt zurück**
- 5&6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts- LF an RF heran setzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr)**
- 7&8 LF nach vorn kicken - LF etwas hinter RF heran setzen und rechte Fußspitze links vor LF links auftippen**

Wiederholung bis zum Ende