

# Wonder

72 Counts, 2 Wall, Phrased, Intermediate.  
Choreographie: Laura Jones & Pol F. Ryan  
Musik: Memory Lane von Old Dominion

Sequens: A; AB; AB; AB; AA

## Part A



### SIDE ROCK & SIDE ROCK, STOMP, BEHIND-SIDE-CROSS, STEP, STOMP UP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- & 3, 4 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- 5 & 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt diagonal rechts vor, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### KICK-BALL-CROSS 2X, SIDE ROCK TURNING ¼ L, SHUFFLE BACK TURNING ½ L

- 1 & 2 LF diagonal links vorkicken, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 3 & 4 LF diagonal links vorkicken, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf RF (9 Uhr)
- 7 & 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (3 Uhr)

### STEP, ¼ TURN L/Drag, TOUCH BEHIND 2X, SHUFFLE BACK L + R

- 1, 2 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung und linken Fuß an rechten heranziehen (12 Uhr)
- 3, 4 LF Spitze 2x hinter RF auftippen
- 5 & 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt zurück
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen und RF Schritt zurück

### ROCK BACK, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP, PIVOT ½ R, STOMP FORWARD, STOMP UP

- 1, 2 LF Schritt zurück (Fuß nach links gedreht), Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 7, 8 LF vorn aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Part B

### OUT-OUT-IN-IN, ½ TURN L, ½ TURN L, MAMBO FWD, BACK 2

- & 1 & 2 RF Schritt diagonal rechts vor und LF kleiner Schritt nach links, RF wieder zurück und LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF mit ½ Linksdrehung Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor
- 5 & 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 7, 8 LF nach hinten schwingen und Schritt zurück, RF nach hinten schwingen und Schritt zurück

### VAUDEVILLES, CROSS, ¼ TURN L, KICK & CROSS, UNWIND ¾ L

- 1 & 2 & LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
  - 3 & 4 & RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF Hacke diagonal rechts vor auftippen, RF an LF heransetzen
  - 5 & 6 & LF über RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF kleiner Schritt nach rechts, LF diagonal links vorkicken und LF an RF heransetzen (9 Uhr)
  - 7, 8 RF über LF kreuzen, ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- (beim Video entfällt die ¼ Linksdrehung, dafür eine ganze Linksdrehung bei 8)

### SIDE ROCK CROSS R + L, KICK HOOK STEP R + L

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts; Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen
- 3 & 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF und LF über RF kreuzen
- 5 & 6 RF vorkicken, vor linkem Schienbein kreuzen und RF Schritt vor
- 7 & 8 LF vorkicken, vor rechtem Schienbein kreuzen und LF Schritt vor

### **MAMBO FWD, COASTER STEP, SIDE ROCK CROSS R + L**

- 1 & 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und RF Schritt zurück
- 3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleiner Schritt vor
- 5 & 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen
- 7 & 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF und LF über RF kreuzen

### **1/2 TURN L, 1/2 TURN L, CHASSÉ R, ROCK BEHIND, CHASSÉ L**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

Beschreibung nach Video für Dancing Sparrows  
von H, Fetscher