

Story

32 count, 4 wall, low intermediate
Choreographie: Maddison Glover
Musik: Story von Drake White



HEEL & HEEL & ROCK FWD-ROCK BACK-STEP-PIVOT ½ L-STEP, ½ TURN R-¼ TURN R-CROSS

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heran setzen
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heran setzen
- 3& RF Schritt vor und Gewicht zurück auf LF
- 4& RF Schritt zurück und Gewicht wieder auf LF

Restart: In der 3. Runde (6 Uhr)

- 5&6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vor (6 Uhr)
- 7&8 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

SIDE-BEHIND-¼ TURN R, STEP-PIVOT ¼ R-CROSS (2X)

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr)
- 3&4 LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF über RF kreuzen (9 Uhr)
- 5&6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (6 Uhr)
- 7&8 LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, LF über RF kreuzen (9 Uhr)

Restart: In der 6. Runde (3 Uhr), dabei auf '8' LF Schritt vor)

MODIFIED BOX STEP BACK, ⅙ TURN L/SIDE & SIDE-TOUCH-SIDE & SIDE-TOUCH

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück
- 3&4 LF heranziehen und Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt vor
- 5& RF mit ⅙ Linksdrehung heranziehen und Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen (1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
- 6& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 7& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 8& LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

¼ TURN R/SIDE & SIDE-TOUCH-SIDE & SIDE-⅙ TURN L/TOUCH-STEP-TOUCH-BACK-TOUCH-BACK-TOUCH-STEP-TOUCH (K-steps)

- 1& RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
- 2& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 4& LF Schritt nach links, RF mit ⅙ Linksdrehung neben LF auftippen (3 Uhr)
- 5& RF Schritt schräg rechts vor, LF neben RF auftippen/klatschen
- 6& LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF auftippen/klatschen
- 7& RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen/klatschen
- 8& LF Schritt schräg links vor, RF neben LF auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende