

You and Me

64 count 2 wall Intermediate

Choreographie: Johnny

MUSIC: : Boom Boom / Lucas Hoge



SIDE ROCK, KICK, FLICK, BACK, SLIDE, STOMP UP, HOLD

- 1 – 2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach vorn kicken, LF nach hinten schwingen
- 5 – 6 LF großer Schritt nach hinten, RF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, halten

SIDE, FLICK, STEP BACK WITH ¼ TURN R, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1 – 2 RF nach rechts, LF hinter re. Bein schwingen
- 3 – 4 LF mit einer ¼ Drehung re. zurück, RF nach vorn kicken
- 5 – 8 RF zurück, LF neben RF stellen
- 7 – 8 RF nach vorn, halten

STEP PIVOT TURN ½ R, ½ TURN R, TOE STRUT BACK 2X

- 1 – 2 LF nach vorn, ½ Drehung re. auf beiden Ballen und RF abstellen
- 3 – 4 ½ Drehung re. auf RF und LF nach hinten, halten
- 5 – 6 Re. Fußspitze nach hinten, re. Ferse absenken
- 7 – 8 Li. Fußspitze nach hinten, li. Ferse absenken

MONTEREY TURN ¼ RE., POINT, FLICK, GRAPEVINE WITH SCUFF

- 1 - 2 RF re. auftippen, ¼ Drehung re. und LF neben RF stellen
- 3 - 4 LF li. auftippen, LF hinter re. Bein schwingen
- 5 - 6 LF nach li., RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF nach li., Bodenstreifer mit rRF

CROSS, KICK, BACK ROCK, CROSS, KICK, BACK ROCK

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, auf LF zurück hüpfen und RF nach vorn kicken
- 3 - 4 RF zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, auf LF zurück hüpfen und RF nach vorn kicken
- 7 - 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

STEP PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L, HOLD, BACK SLIDE, STOMP UP, HOLD

- 1 - 2 RF vor, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li.
- 3 - 4 Auf LF ½ Drehung li. und RF zurück, halten
- 5 - 6 LF großer Schritt nach hinten, RF heranziehen
- 7 - 8 RF neben LF aufstampfen, halten

BACK ROCK, STEP ½ TURN L, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1 - 2 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 ½ Drehung li. und RF nach hinten, halten
- 5 - 6 LF zurück, RF neben LF stellen
- 7 - 8 LF nach vorn, Bodenstreifer mit RF

STEP ¼ TURN L, STOMP, STEP ¼ TURN L, STOMP, BACK ROCK, STOMP R + L

- 1 - 2 RF vor mit ¼ Drehung, LF neben RF aufstampfen
- 3 - 4 LF vor mit ¼ Drehung, RF neben LF aufstampfen
- 5 - 6 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen