



Coffee Days and Whiskey Nights

32 count, 2 wall, beginner line dance

Choreographie: Ivonne Verhagen

Musik: Coffee Days And Whiskey Nights von Robynn Shayne

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

STEP, HEEL-TOE SWIVEL, TOUCH R + L

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vor - Linke Hacke nach rechts drehen
- 3-4 Linke Fußspitze nach rechts drehen - LF neben RF **auftippen**
- 5-6 LF Schritt schräg links vor - Rechte Hacke nach links drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze nach links drehen - RF neben LF **auftippen**

BACK, TOUCH/(CLAP) R + L 2X

- 1-2 RF Schritt schräg rechts zurück - LF neben RF auftippen (klatschen)
- 3-4 LF Schritt schräg links zurück - RF neben LF auftippen (klatschen)
- 5-8 Wie 1-4

VINE R TURNING ¼ R WITH HOLD, STEP, PIVOT ¼ R, CROSS, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr) - Halten
- 5-6 LF Schritt vor - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

SIDE, CLOSE, BACK, HOLD, SIDE, CLOSE, STEP, HOLD (RhumbaBox)

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen
- 3-4 RF Schritt zurück – Halten
- 5-6 LF Schritt nach links – RF an LF heran setzen
- 7-8 LF Schritt vor – Halten

Wiederholung bis zum Ende