

Darlene

32 count 2 wall Beginner

Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner

MUSIC: : Darlene von T. Graham Brown



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

STEP, STEP, STOMP, BACK, STOMP, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R/SHUFFLE FORWARD

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn mit (3 Uhr), LF an RF heran setzen und RF Schritt nach vorn

ROCK FORWARD, TOE STRUT BACK, TOUCH BACK, PIVOT ½ R, SIDE, SCUFF

- 1-2 LF Schritt vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF Fußspitze nach hinten aufsetzen , linke Hacke absenken
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorn

SIDE, BEHIND, ROCK BACK, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

JAZZ BOX, ROCKING CHAIR

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende