

# George Strait

64 count 4 wall Beginner

Choreographie: Séverine Fillion

MUSIC: : George Strait von Meghan Patrick



Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## SLOW WALK 2, ROCKING CHAIR

- 1-4 2 langsame Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

## SLOW WALK 2, HEEL, CLOSE R+L

- 1-4 2 langsame Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an LF heran setzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auf tippen - LF an RF heran setzen

## STEP, TOUCH BEHIND, BACK, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vor, Linke Fußspitze hinter RF auf tippen
- 3-4 LF Schritt nach hinten, Halten
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, LF nach links
- 7-8 RF über LF kreuzen, Halten

## STEP, TOUCH BEHIND, BACK, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## STEP, HOLD, PIVOT ½ L, HOLD, STEP, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 RF nach vorn, Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr), Halten
- 5-6 RF nach vorn, LF an RF heran setzen
- 7-8 RF nach vorn, Halten

## STEP, CLOSE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT ¼ L, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, Halten
- ( Restart : In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 RF Schritt nach vorn, Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr), Halten

## CROSS, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF über LF kreuzen, Halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, Halten

## SIDE, CLOSE, BACK, HOLD, SLOW COASTER, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
- 3-4 RF Schritt nach hinten, Halten
- 5-6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heran setzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, Halten

Wiederholung bis zum Ende