

Galway Girls

TYPE: 2 Wall Line Dance (STEPS: 31) RATING: Beginner, Intermediate

CHOREOGRAPHER: Chris Hodgson

MUSIC: Sharon Shannon & Steve Earl The Galway Girl



Bemerkung: 8 Count Intro (on Vocals)

Forward-Touch-Back-Touch, Coaster Step, Shuffle Forward, Step- ¼ Left-Cross

- 1& RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF kreuzend auf tippen
- 2& LF Schritt zurück, RF neben LF auf tippen
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5&6 Cha Cha vorwärts
- 7&8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen

¼ Turn Right- ¼ Right-Cross, Side-Touch-Side-Flick-Behind-Side-Cross, ¼ Turn Right And Coaster Step

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
 - &2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
 - 3& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen
 - 4& LF Schritt nach links, RF hinter dem linken Knie kreuzend hochschnellen lassen
 - 5&6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 7&8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 5. Durchgang tanze bis Count 16 und beginne dann wieder von vorne.**

Side-Rock-Cross-Side-Cross-Side-Cross, Side-Rock-Behind-Side-Cross-Side-Cross

- 1& RF Schritt nach rechts (linke Hacke anheben) und Gewicht zurück auf LF,
- 2 rechte Hacke vor dem LF kreuzend absetzen
- &3 LF kleinen Schritt nach links, rechte Hacke vor dem LF kreuzend absetzen
- &4 LF kleinen Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5&6 LF Schritt nach links (rechte Hacke anheben), Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen
- &7 RF kleinen Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- &8 RF kleinen Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

2x ½ Monterey Turn, Heel Switches, Heel Hook

- 1& rechte Fußspitze rechts auf tippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 2& linke Fußspitze links auf tippen, LF neben RF absetzen
- 3& rechte Fußspitze rechts auf tippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 4& linke Fußspitze links auf tippen, LF neben RF absetzen
- 5& rechte Hacke vorne auf tippen, RF neben LF absetzen
- 6& linke Hacke vorne auf tippen, LF neben RF absetzen
- 7& rechte Hacke vorne auf tippen, RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne