

# Go Seven

TYPE: 32 count / 4-wall Beginner/Intermediate

Choreographie: Ria Vos

Music: Seven Lonely Days by Bouke, Go by The Refreshments,



Intro: 24 / 32 Counts.

## R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN L

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

## R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, POINT FWD, POINT SIDE, & SIDE POINT, HITCH

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- + 7, 8 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, rechtes Knie hochheben

## CHASSE R, ROCK BACK, SIDE, HOLD/CLAP & SIDE, HOLD/CLAP

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und Halten & klatschen
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Halten & klatschen

## JAZZ BOX ¼ TURN R, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne