

Alcohol



TYPE : 32 count / 4-wall / Beginner/Intermediat

Choreographie: Bruno Morel

Music: Put Some Alcohol On It by Gord Bamford

STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP, HOLD, STEP TOUCH RIGHT + LEFT

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, **1/4 Rechtsdrehung** (Gewicht auf RF)
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, Halten
- 5 – 6 RF Schritt diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen
- 7 – 8 LF Schritt diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen

STEP BACK, HEEL CROSS, STEP FORWARD, STOMP, KICK, STOMP, FLICK STOMP

- 1 – 2 RF Schritt diagonal nach rechts hinten, linke Fußspitze vor RF kreuzend auftippen
- 3 – 4 LF Schritt diagonal nach links vorn, RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6 RF Kick nach vorn, RF neben LF aufstampfen
- 7 – 8 RF nach hinten schnellen (Flick), RF neben LF aufstampfen

GRAPEVINE RIGHT, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 – 6 Linke Ferse vorn auftippen, LF vor RF kreuzen
- 7 – 8 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF auftippen

(Ende: in der 13.Runde hier abbrechen und die Ende-Sequenz tanzen)

GRAPEVINE LEFT, JUMP BACK/KICK, RECOVER, STEP, HOLD

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5 – 6 RF Sprung nach hinten/LF Kick nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn, Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Ending/Ende

GRAPEVINE L TURNING ¼ L WITH HOLD, JUMP BACK /KICK, CLOSE , STEP, HOLD

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 ¼ Drehung links herum, LF Schritt vor (12 Uhr), halten
- 5 – 6 RF Sprung nach hinten/LF nach vorne kicken, LF an RF heran setzen
- 7 – 8 RF Schritt vor, halten