

Scrap It

48 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie Kathy K. (Kaczmarek)

Musik: Scrap Piece Of Paper by Paul Brandt

(*) : I'm From The Country



WALK, WALK, TAP, STEP, SHUFFLE TURNING ½ L, KICK-BALL-CHANGE

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und LF Schritt nach vorn
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinter LF auftippen und RF Schritt zurück
- 5 + 6 Cha Cha zurück, dabei ½ Linksdrehung (l - r - l) (6 Uhr)
- 7 + 8 RF nach vorn kicken, RF an linken heran setzen, Gewicht auf den LF verlagern

WALK, WALK, TAP, STEP, SHUFFLE TURNING ½ L, KICK-BALL-CHANGE

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen und rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen und linke Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts nach vorne (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF kleinen Schritt nach vorne

TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

CHASSÉ R, ROCK BACK, VINE L WITH ¼ TURN L & HITCH

- 1 + 2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 8 Rechtes Knie anheben

(*) **im 7. Durchgang**

BUMPS & GRINDS

- 1 + 2 RF etwas neben LF aufsetzen und Hüften 2 x nach rechts schwingen
- 3 + 4 Hüften 2 x nach links schwingen
- 5 - 8 Hüften im Uhrzeigersinn rechts herum kreisen lassen (2x)

Tanz beginnt wieder von vorne

(*) Bei „I'm From The Country“ hier zusätzlich als Brücke: Rolling Vine rechts, Rolling Vine links, danach normal weiter