



Better Days

32 count / 2-wall Beginner
Choreographie Mario & Lilly Hollnsteiner
Music: "Better Days" by Kristy Lee Ake

HEEL, STEP, HEEL, HOOK, STEP, TOGETHER, STEP, SCUFF

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF angewinkelt hinter dem RF kreuzend hochheben
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

JAZZBOX, CROSS, 1/4 TURN ROCK STEP, STEP, SCUFF

- 1,2 RF vor dem LF kreuzen und LF kleiner Schritt zurück
- 3,4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/4 Linksdrehung
- 7,8 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

GRAPEVINE, 1/4 TURN HOOK, GRAPEVINE, SCUFF

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und 1/4 Rechtsdrehung & RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

STEP, SCUFF, BRUSH, SCUFF, 1/2 TURN PIVOT, STEP, STOMP

- 1, 2 LF in einem linken Bogen Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 RF in einem rechten Bogen Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne