

Amame

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 64) RATING: Intermediate

CHOREOGRAPHER: Robbie McGowan Hickie

MUSIC: Belle Perez Amame



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Behind, Side, Cross, Sweep Forward, Cross, Side, Behind, Sweep Back

- 1,2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3,4 RF über LF kreuzen, LF im Kreis nach vorn schwingen
- 5,6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7,8 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen

Rock Back, Chassé Right, Rock Back, ¼ Turn R, ¼ Turn R

- 1,2 RF hinter LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5,6 LF hinter RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück RF
- 7,8 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)

Step, Lock, Locking Shuffle Forward, Rocking Chair

- 1,2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 3&4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5,6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
- 7,8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF (bei 5-8 die Hüften mitschwingen)

½ Pivot Turn L, Full Turn L, Rock Forward, Coaster Cross

- 1,2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 3,4 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
- 5,6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
- 7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

Side, Drag, Cross Rock, Side, Close, Chassé R With ¼ Turn R

- 1,2 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen
- 3,4 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (Hüften mitschwingen)
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts (3 Uhr)

Cross, Back, Sway, Touch L&R, Chassé L

- 1,2 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 3,4 LF Schritt nach links/Hüften nach links schwingen, RF neben LF auftippen
- 5,6 RF Schritt nach rechts/Hüften nach rechts schwingen, LF neben RF auftippen
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

Cross, Uunwind Full L, Side Rock, Cross, Side, Cross Shuffle

- 1,2 RF über LF kreuzen, Volle Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF
- 3,4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück RF
- 5,6 LF über RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts
- 7&8 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen, LF weit über RF kreuzen

Side, drag, rock back, step, pivot ½ r, ½ turn r, sweep back

- 1,2 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
- 3,4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht zurück RF
- 5,6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 7,8 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, RF im Kreis nach hinten schwingen (3 Uhr)
(Option für 5-7: LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück RF, LF Schritt zurück)

Tanz beginnt wieder von vorne