

Five Minute



TYPE: 2 Wall Line Dance (STEPS: 32) **RATING:** Intermediate/Couple Dace

CHOREOGRAPHER: David Villellas & Mercé Orriols

MUSIC: **Jeff Gray** **In Color**
 Miranda Lambert **Texas As Hell**

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang
Position: Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame)

Herr	Dame
Back, Close, Step, Stomp R&L	Rollingvine R, Rollingvine L With Stomp
1,2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen 3,4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) 5,6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen 7,8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen	1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen (r-l-r), LF neben RF auftippen 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Linksdrehung ausführen (l-r-l) RF neben LF aufstampfen
(Hinweis: Linke Hände lösen, Dame dreht sich heraus und wieder zurück; am Ende wieder Sweetheart Aufstellung)	
½ Pivot Turn R, Rock Back, Vine L With Scuff	2x Pivot Turn, Vine L With Scuff
1,2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht RF (6 Uhr) 3,4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) Gewicht RF 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen 7,8 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen	1,2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht RF (6 Uhr) 3,4 Wie 1-2 (12 Uhr) 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen 7,8 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(Hinweis: 1-4: Rechte Hände lösen; 5-6: Beide Hände lösen, Partner passieren Rücken an Rücken; 7-8: rechte Hände fassen)	
Back, Close, Step, Scuff, Vine L With Scuff	½ Pivot Turn L, Step, Scuff, Vine L With Scuff
1,2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen 3,4 RF Schritt vorwärts, LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen 7,8 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen	1,2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht LF (6 Uhr) 3,4 RF Schritt vorwärts, LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen 7,8 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(Hinweis: Ab '5' wieder Sweetheart Aufstellung)	
Rock Back, Stomp, Stomp Forward, ¼ Turn R, Lift Across, ¼ Turn L, Stomp	
1,2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht LF 3,4 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF vorn aufstampfen 5,6 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links (9 Uhr), RF vor linkem Schienbein anheben 7,8 ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück (6 Uhr), LF neben RF aufstampfen	

Tanz beginnt wieder von vorne