

Firestorm

TYPE: 2 Wall Line Dance (STEPS: 64+ tag 16 count) **RATING:** Intermediate

CHOREOGRAPHER: Adriano Castagnoli

MUSIC: Karen McDawn

Cajun Hoedown



Intro: Beginne beim Gesang

Kick, Hook, Kick, Stomp, Rock Back Left, Stomp Up, Hold

- 1,2 LF nach vorne kicken, LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3,4 LF nach vorne kicken, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5,6 LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken, Gewicht vor auf RF
- 7,8 LF neben RF aufstampfen, Halten

Full Turn Right, Rock Back Right, Stomp Forward, Hold

- 1,2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 3,4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 5,6 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken, Gewicht vor auf LF
- 7,8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht RF), Halten

Kick Side, Stomp Up, Kick, Stomp, Kick Side, Stomp Up, Kick Right (Twice)

- 1,2 LF nach links kicken, LF neben RF aufstampfen
- 3,4 LF nach vorne kicken, LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5,6 RF nach rechts kicken, RF neben LF aufstampfen
- 7,8 2x RF nach vorne kicken

Jumping Cross, Kick, Cross, Kick, ½ Turn Left, Kick, Cross, Rock Back Right

- 1,2 RF vor LF hüpfend kreuzen, LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 3,4 RF vor LF hüpfend kreuzen, LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 5,6 ½ Linksdrehung, RF Schritt am Platz & LF nach vorne kicken, LF vor RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken, Gewicht vor auf LF

Step, Cross, Back, Cross, Step Diagonal, Back, Cross, Hold

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt schräg rechts zurück, LF Schritt zurück
- 7,8 RF vor LF kreuzen, Halten

Point Left, Scuff, Steps Forward, Rock Back Left, Stomp Up, Kick

- 1,2 Linke Fußspitze links auftippen, LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3,4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen
- 5,6 LF Schritt zurück dabei RF nach vorne kicken, Gewicht vor RF
- 7,8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF), LF nach vorne kicken

Cross, Back, Heel, Step, Cross Back, ½ TURN Right, Stomp, Hold

- 1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt schräg rechts zurück
- 3,4 linke Hacke schräg links vorne auftippen, LF Schritt am Platz
- 5,6 rechte Fußspitze hinter LF auftippen, ½ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben
- 7,8 RF Schritt stampfend vorwärts, Halten

¼ Turn Right, Stomp, ¼ Turn Right, Step, Rock Back Right, 2x Stomps

- 1,2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- 3,4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 5,6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor LF
- 7,8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF), RF Schritt stampfend vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

REPEAT

INTRODUCTION DANCE: TAG 1 + TAG 2

TAG 1: (slow counting): Nach Count 32 im 6. und 9. Durchgang tanze

Stomp, 2 Count Hold, ½ Turn Left, 2x Stomp, 3 Count Hold

- 1** RF Schritt stampfend nach rechts
- 2,3** 2 Counts Pause
- 4&5** ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt stampfend nach links
- 6,7,8** 3 Counts Pause

Stomp, Hold, ½ Turn Left And Stomp, Hold, 2 Stomp Diagonal

- 1,2** RF Schritt stampfend vorwärts, Halten
- 3,4** ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt stampfend vorwärts, Halten
- 5,6** RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts, LF Schritt stampfend schräg links vorwärts
- 7,8** 2 Counts Pause

TAG 2 (normal counting):

Toe Switches (Lead Left), Grapevine Left, Stomp Right

- 1,2** linke Fußspitze vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 3,4** rechte Fußspitze vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 5,6** LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8** LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

Toe Switches (Lead Right), Grapevine Right, Stomp Left

- 1,2** rechte Fußspitze vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 3,4** linke Fußspitze vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 5,6** RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7,8** RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen

Tanzzusammenstellung:

- Tag 1** (Beginn mit 4&5 ½ Linksdrehung, Stomp, Stomp)
- Tag 2** (16 Counts)
- 1-5** volle Runde (64 Counts)
- 6** (32 Counts)
- Tag 1** (16 Counts)
- 7-8** volle Runde (64 Counts)
- 9** (32 Counts)
- Tag 1** (16 Counts + 2 Final Stomps mit ½ Linksdrehung)