



# Zjozzys Funk

(a.k.a. Zjozzys's Funk, Zjossie's Funk, Djozzys Funk)

**TYPE:** 2 Wall Line Dance (STEPS: 32)      **RATING:** Beginner / Intermediate

**CHOREOGRAPHER:** Petra van de Velde

**MUSIC:** Zucchero      Bacco Per Bacco

## Shuffle Forward R & L, Skate 4x

- 1&2** Cha Cha nach schräg rechts vorn (r-l-r)
- 3&4** Cha Cha nach schräg links vorn (l-r-l)
- 5-8** 4 Schritte jeweils diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen  
Arme dabei nach oben nehmen und im Takt mit schwingen (r-l-r-l)

## Side, Back & Heel & Cross R & L

- 1,2** RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück
- &3** RF kleinen Schritt nach rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen (Arme auseinander)
- &4** LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen (Arme wieder zusammen)
- 5,6** LF Schritt nach links und RF Schritt zurück
- &7** LF kleinen Schritt nach links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen (Arme auseinander)
- &8** RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen (Arme wieder zusammen)

## Side Steps With Shoulder Moves Turning ¼ L, Points, Knee Twist Turning ¼ R

- 1,2** RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3,4** ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (9 Uhr), LF an RF heransetzen  
(bei 1-4 Schultern nach vorn und zurück bewegen oder die Arme)  
(Hinweis: In der Originalbeschreibung wird die Drehung erst auf 4 ausgeführt; bei Kickit und in den meisten Videos auf YouTube wie oben auf 3)
- 5&6** rechte Fußspitze rechts auf tippen, RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auf tippen
- &7** LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze neben LF auf tippen (Knie nach innen)
- 8** rechtes Knie nach außen drehen, dabei ¼ Rechtsdrehung (12 Uhr)

## Shuffle Forward, Shuffle Full Turn, 2x ¼ Pivot Turn

- 1&2** Cha Cha vorwärts (r-l-r)
- 3&4** Cha Cha vorwärts, dabei eine volle Rechtsdrehung ausführen (l-r-l)
- 5,6** RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht LF (9 Uhr)
- 7,8** RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht LF (6 Uhr)  
(bei 5-8 die Hüften mitschwingen)

## Tanz beginnt wieder von vorn

## Tag / Brücke (nach Ende der 6 Runde)

## Hip Sways

- 1-4** rechte Fußspitze rechts auf tippen, Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen