



Wanna Be Me

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 32) **RATING:** Intermediate

CHOREOGRAPHER: Edward Lawton

MUSIC: **Keith Urban** **Who Wouldn't Wanna Be Me**

Side Rock, Crossing Shuffle, Side, ¾ Turn L

- 1,2** LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht RF
- 3&4** LF weit über RF kreuzen, RF an LF heran gleiten lassen, LF weit über RF kreuzen
- 5,6** RF Schritt nach rechts mit rechts mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links (9 Uhr)
- 7,8** ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (3 Uhr)

Cross Rock, Chassé R, Touch Behind, Unwind Full Turn L, Chassé R

- 1,2** RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 3&4** RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5,6** Linke Fußspitze hinter RF auf tippen, Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht LF
- 7&8** RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

Cross Rock, Chassé L With ¼ Turn L, Kick & Heel & Toe Touch Behind, ¼ Turn R & Side

- 1,2** LF über RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht RF
- 3&4** LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts (12 Uhr)
- 5&6** RF nach vorn kicken, kleinen Schritt zurück mit RF, linke Hacke vorn auf tippen
- &7** LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze hinter LF auf tippen
- 8** ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts (3 Uhr)

Sailor Shuffle, Cross Rock, Side Rock, Crossing Shuffle

- 1&2** LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück LF
- 3,4** RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 5,6** RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 7&8** RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF heran gleiten lassen, RF weit über LF kreuzen

Tanz beginnt von vorne