

Waltz Across Texas



TYPE: 1 Wall Line Dance (STEPS: 48) **RATING:** Beginner / Partnertanz

CHIOREOGRAPH: Lois & John Nielsen

MUSIC: **John Brack** **Waltz Across Texas**
 Chris LeDoux **Rock'n Roll Waltz**

STARTPOSITION: Sweetheart Aufstellung: Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame; beide tanzen die gleichen Schritte.

Cross Waltz Steps (*beide bleiben in Sweetheart Position*)

- 1 LF vor dem RF kreuzen
- 2,3 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen
- 4 RF vor dem LF kreuzen
- 5,6 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen

Basic Waltz Steps Forward (*beide bleiben in Sweetheart Position*)

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2,3 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
- 4 RF Schritt vorwärts
- 5,6 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

Basic Waltz Steps Back (*beide bleiben in Sweetheart Position*)

- 1 LF Schritt zurück
- 2,3 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
- 4 RF Schritt zurück
- 5,6 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

Dame: Full Turn Traveling Vine & Sway Left

- 1,2 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf dem LF, RF Schritt seitwärts
- 3,4 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf dem RF, LF Schritt seitwärts, RF vor LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- 8,9 Hüften nach rechts und nach links schwingen, dabei freien Fuß jeweils leicht heben

Man: Grapevine & Sway Left

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- 8,9 Hüften nach rechts und nach links schwingen, dabei freien Fuß jeweils leicht heben

(*bei der Drehung Hände nach oben und über den Kopf zusammen führen, nach der Drehung Hände wieder in Sweetheart Position*)

Dame: Full Turn Traveling Vine & Sway Right

- 1,2 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem RF, LF Schritt seitwärts
- 3,4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf dem LF, RF Schritt seitwärts, LF vor RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 8,9 Hüften nach links und nach rechts schwingen, dabei freien Fuß jeweils leicht heben

Man: Grapevine & Sway Right

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 8,9 Hüften nach links und nach rechts schwingen, dabei freien Fuß jeweils leicht heben

(*bei der Drehung Hände nach oben und über den Kopf zusammen führen, nach der Drehung Hände wieder in Sweetheart Position*)

Dame: Basic Waltz Steps Forward With ½ Turn Left

- 1 LF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung
- 2,3 RF mit ¼ Linksdrehung an LF heransetzen, LF an RF heransetzen
- 4 RF Schritt zurück
- 5,6 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

Man: Basic Waltz Steps Forward

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2,3 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
- 4 RF Schritt vorwärts
- 5,6 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

(rechten Hände werden über den Kopf der Dame geführt und über kreuzt die Schrittfolge beenden)

Dame: Basic Waltz Steps Forward With ½ Turn Left

- 1 LF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung
- 2,3 RF mit ¼ Rechtsdrehung an LF heransetzen, LF an RF heransetzen
- 4 RF Schritt zurück
- 5,6 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

Man: Basic Waltz Steps Back

- 1 LF Schritt zurück
- 2,3 RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
- 4 RF Schritt zurück
- 5,6 LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle

(rechten Hände werden über den Kopf der Dame geführt und in Sweetheart Position Schrittfolge beenden)

Tanz beginnt wieder von vorne