

# My Way To Dance



**TYPE:** 4 Wall Line Dance (STEPS: 64)      **RATING:** Intermediate

**CHOREOGRAPHER:** Nancy Härtel

**MUSIC:**      **B. Austin (Country Manne SEB)**  
                 **Brooks & Dunn**  
                 **Nancy Sinatra**

**By The Way**  
**Only in America**  
**These Boots Are Made For Walking**

## **Toe Side Touch, Toe Touch, Heel Touch, Hook, Hook, Heel Touch, Toe Touch**

- 1,2 rechte Fußspitze nach rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF antippen
- 3,4 rechte Hacke nach vorne auftippen, rechte Hacke vor LF kreuzen
- 5,6 rechte Hacke nach vorne auftippen, rechte Hacke vor LF kreuzen
- 7,8 rechte Hacke nach vorne auftippen, rechte Fußspitze neben LF antippen

## **Grapevine Right With Touch**

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

## **Toe Side Touch, Toe Touch, Heel Touch, Hook, Hook, Heel Touch, Toe Touch**

- 1,2 linke Fußspitze nach links auftippen, linke Fußspitze neben RF antippen
- 3,4 linke Hacke nach vorne auftippen, linke Hacke vor RF kreuzen
- 5,6 linke Hacke nach vorne auftippen, linke Hacke vor RF kreuzen
- 7,8 linke Hacke nach vorne auftippen, linke Fußspitze neben RF antippen

## **Grapevine Left With Touch**

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## **4 Diagonal Strollsteps (Step, Touch And Clap)**

- 1,2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF an RF antippen und klatschen
- 3,4 LF Schritt diagonal zurück, RF an LF antippen und klatschen
- 5,6 RF Schritt diagonal zurück, LF an RF antippen und klatschen
- 7,8 LF Schritt diagonal vorwärts, RF an LF antippen und klatschen

## **Step Lock Step Forward, Hold, Rock Forward, Step Back, Hold**

- 1,2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 3,4 RF Schritt vorwärts, Halten
- 5,6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht auf RF
- 7,8 LF Schritt zurück, Halten

## **Step Lock Step Back, Hold, Rock Back, Step Forward, Hold**

- 1,2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 3,4 RF Schritt zurück, Halten
- 5,6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht auf RF
- 7,8 LF Schritt vorwärts, Halten

## **Full Turn, Step Forward, Hold, Step Lock Step Forward, Hold**

- 1,2 RF Schritt vorwärts mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF Schritt vorwärts mit  $\frac{3}{4}$  Linksdrehung
- 3,4 RF Schritt vorwärts, Halten
- 5,6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 7,8 LF Schritt vorwärts, Halten

## **$\frac{1}{4}$ Pivot Turn, Cross, Hold, Side-Behind-Side, Touch**

- 1,2 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3,4 RF weit über LF kreuzen, Halten
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach links, RF an LF antippen

**Tanz beginnt wieder von vorne**