



Hot Tamales

TYPE: 2 Wall Line Dance (STEPS: 64) RATING: Intermediate

CHOREOGRAPHER: Neil Hale

MUSIC: Lee Roy Parnell Country Down To My Soul
 Gibson Miller Band Big Heart
 Travis Tritt T-R-O-U-B-L-E

Kick-ball-change, Toe Strut R&L

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF
- 3,4 RF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken
- 5,6 LF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken

2x ½ Monterey Turns, Heel-Toe Swivel

- 1,2 rechte Fußspitze rechts auf tippen, ½ Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 3,4 linke Fußspitze links auf tippen, LF an RF heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)
- 9 Gewicht auf linkem Ballen und rechter Hacke: Linke Hacke nach links und rechte Fußspitze nach rechts drehen, nach rechts schauen und mit dem Daumen über die rechte Schulter zeigen
- 10 Füße wieder zurück drehen, nach vorn schauen

Grapevine Left, Slap-Side, Slap-Front, ¼ Turn L & Slap-Side

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 5,6 LF hinter dem Körper anheben, mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen, LF Schritt nach links
- 7 RF vor dem Körper anheben, mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
- 8 ¼ Linksdrehung, RF nach rechts bewegen, mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen (9 Uhr)

"Hot Tamale" Shoulder Pushes Turning ¼ L

- 1 RF Schritt nach rechts, etwas in die Knie gehen
- 2-8 Langsam ¼ Linksdrehung herum ausführen, dabei immer mit den Schultern wackeln und jeden Fortschritt der Drehung mit einem Schieben der rechten Schulter nach vorn unterstützen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)

Back Toe Struts With Snaps

- 1,2 RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken & mit den Fingern schnippen
- 3,4 LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Hacke absenken und mit den Fingern schnippen
- 5,6 RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Hacke absenken und mit den Fingern schnippen
- 7,8 Linke Fußspitze hinten auf tippen, Halten und mit den Fingern schnippen

Grapevine Left With ½ Turn & Hop, Swivel Walk

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 ¼ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts (3 Uhr)
- 4 RF an LF heransetzen und hüpfen, dabei ¼ Linksdrehung ausführen (12 Uhr)
- 5,6 Hacken nach rechts drehen, Hacken nach links drehen
- 7,8 Hacken nach rechts drehen, Hacken gerade drehen

½ Pivot Turn, Step, Scoot, Step, Stomp, Clap, Clap

- 1,2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 3,4 LF Schritt vorwärts, rechtes Knie anheben und auf dem linken Ballen etwas nach vorn rutschen
- 5,6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen
- 7,8 2x Klatschen

Knee Rolls, Knee Pops

- 1,2** linkes Knie nach rechts drehen vor das rechte Knie, linkes Knie wieder zurück drehen
- 3,4** rechtes Knie nach links drehen vor das linke Knie, rechtes Knie wieder zurück drehen
- 5** linkes Knie nach rechts drehen vor das rechte Knie
- &6** linkes Knie wieder zurück drehen, rechtes Knie nach links drehen vor das linke Knie
- &7** rechtes Knie wieder zurück drehen, linkes Knie nach rechts drehen vor das rechte Knie
- &8** linkes Knie wieder zurück drehen und rechtes Knie nach links drehen vor das linke Knie

Tanz beginnt wieder von vorne