



# Honky Tonk Twist

**TYPE:** 4 Wall Line Dance (STEPS: 64)      **RATING:** Intermediate

**CHOREOGRAPHER:** Max Perry

<b>MUSIC:</b>	<b>Scooter Lee</b>	<b>Honky Tonk Twist -176 bpm</b>
	<b>Joe Diffie</b>	<b>Honky Tonk Attitude -144 bpm</b>
	<b>Rick Trevino</b>	<b>Honky Tonk Crowd -152 bpm</b>
	<b>Aaron Tippin</b>	<b>Honky Tonk Superman -128 bpm</b>

## Heel Twists / Heel Hooks

- 1,2 Hacken auf den Ballen nach rechts drehen, wieder zurückdrehen
- 3,4 Hacken auf den Ballen nach rechts drehen, wieder zurückdrehen (Gewicht LF)
- 5,6 rechte Hacke vorne auftippen, rechte Hacke vor linken Knie kreuzen
- 7,8 rechte Hacke vorne auftippen, RF zum LF abstellen

## Heel Twists / Heel Hooks

- 1,2 Hacken auf den Ballen nach links drehen, wieder zurückdrehen
- 3,4 Hacken auf den Ballen nach links drehen, wieder zurückdrehen (Gewicht RF)
- 5,6 linke Hacke vorne auftippen, linke Hacke vor linken Knie kreuzen
- 7,8 linke Hacke vorne auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen

## Charleston / Hitch Steps With ¼ Turn

- 1,2 LF Schritt vorwärts, rechtes Knie hochheben
- 3,4 RF Schritt zurück, linke Fußspitze hinten auftippen
- 5,6 LF Schritt vorwärts, rechtes Knie hochheben
- 7,8 RF Schritt zurück, dabei ¼ Rechtsdrehung, linke Fußspitze neben RF auftippen

## Grapevine Left & Right With Stomp & Clap

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen & klatschen (Gewicht LF)
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen & klatschen

## Apple Jacks

- 1 Gewicht auf linke Hacke & rechte Fußspitze, drehe linke Fußspitze & rechte Hacke nach links
- 2 wieder zurück zur Mitte
- 3 Gewicht auf linke Fußspitze & rechte Hacke, drehe linke Hacke & rechte Fußspitze nach rechts
- 4 wieder zurück zur Mitte
- 5 Gewicht auf linke Hacke & rechte Fußspitze, drehe linke Fußspitze & rechte Hacke nach links
- 6 wieder zurück zur Mitte
- 7 Gewicht auf linke Fußspitze & rechte Hacke, drehe linke Hacke & rechte Fußspitze nach rechts
- 8 wieder zurück zur Mitte

### Option: Swivets

- 1 Gewicht auf linke Hacke & rechte Fußspitze, beide Fußspitzen nach links drehen
- 2 wieder zurück zur Mitte drehen
- 3,4 beide Fußspitzen nach links drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 5 Gewicht auf linke Fußspitze & rechte Hacke, beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 6 wieder zurück zur Mitte drehen
- 7,8 beide Fußspitzen nach rechts drehen, wieder zurück zur Mitte drehen

### **Toe-Heel-Struts Back With Clap**

- 1,2 rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Hacke absetzen & klatschen
- 3,4 linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Hacke absetzen & klatschen
- 5,6 rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Hacke absetzen & klatschen
- 7,8 linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Hacke absetzen & klatschen

### **Step & Slide (Drag-Steps) Right & Left With Scuff**

- 1,2 RF Schritt vorwärts, LF zum RF heranziehen
- 3,4 RF Schritt vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5,6 LF Schritt vorwärts, RF zum LF heranziehen
- 7,8 LF Schritt vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorne

### **Slow Drunken Sailors (Slow Cross Steps with Holds)**

- 1,2 RF vor LF kreuzen, Halten
- 3,4 LF vor RF kreuzen, Halten
- 5,6 RF vor LF kreuzen, Halten
- 7,8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**