

Half Past Nothin'

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 64) **RATING:** Beginner / Intermediate

CHOREOGRAPHER: Neville Fitzgerald & Julie Harris

MUSIC: **Jack Savoretti** **Knock Knock**



Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Forward, Hold

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7,8 LF Schritt vorwärts, Halten

Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Back, Hold

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt zurück, Halten

Rock Back, ½ Turn R, Hold, Rock Back, ¼ Turn L, Hold

- 1,2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht RF
- 3,4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, Halten
- 5,6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 7,8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück, Halten

Rock Back, ½ Turn R, Hold, Triple Full Turn R, Hold

- 1,2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht RF
- 3,4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, Halten
- 5-7 Volle Rechtsdrehung mit 3 Schritten am Platz (r-l-r)
- 8 Halten

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Left Lock Step, Hold, Mambo Step, Hold

- 1,2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5,6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 7,8 RF Schritt zurück, Halten

Coaster Step, Hold, Toe, Heel, Cross, Hold

- 1,2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5,6 rechte Fußspitze neben linker Hacke auftippen, rechte Hacke neben linker Fußspitze auftippen
- 7,8 RF Schritt stampfend vorwärts & den LF leicht kreuzend, Halten

Toe, Heel, Cross, Hold, Cross Rock, Side Rock

- 1,2 linke Fußspitze neben rechter Hacke auftippen, linke Hacke neben rechter Fußspitze auftippen
- 3,4 LF Schritt vorwärts & RF leicht kreuzend, Halten
- 5,6 RF vor LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 7,8 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht LF

Cross Rock, Side Rock, Behind & Cross, Hold

- 1,2 RF vor LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 3,4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht LF
- 5,6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7,8 RF vor LF kreuzen, Halten

Tanz beginnt wieder von vorne