



Dizzy

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 32) **RATING:** Intermediate

CHOREOGRAPHER: Jo Thompson

MUSIC: **Scooter Lee** **Dizzy**
 George Ducas **Every Time She Passes**

Rock Forward, Coaster Step, 2x 1/2 Pivot Turn

- 1,2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht auf LF
- 3&4 RF Schritt rückwärts, LF neben RF aufsetzen, RF kleinen Schritt vorwärts
- 5,6 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 7,8 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen

Cross, Side, Sailor Shuffle, Cross, Side, Sailor Shuffle

- 1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts (Gewicht auf LF)
- 5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links (Gewicht auf RF)

Bei den Sailor shuffles heißt es in der englischen Beschreibung jeweils beim 3. Schritt "kleiner Schritt vorwärts". Das würde evtl. heißen, dass es sich um modifizierte Sailor shuffles handelt:

- 3&4 LF hinter dem RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt vorwärts
- 7&8 RF hinter dem LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links, RF kleinen Schritt vorwärts

Cross, 1/4 Turn, Shuffle Back, Rock Back, Full Turn

- 1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zur Seite, dabei 1/4 Linksdrehung
- 3&4 Cha cha zurück (l-r-l)
- 5,6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht auf LF
- 7 1/2 Linksdrehung auf dem linken Fußballen & RF Schritt zurück
- 8 1/2 Linksdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt nach vorn

Shuffle Right, 1/2 Pivot Turn, Shuffle Left, 1/2 Pivot Turn

- 1&2 Cha Cha vorwärts (r-l-r)
- 3,4 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 5&6 Cha-Cha vorwärts (l-r-l)
- 7,8 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen

Am Ende des Liedes 2 zusätzliche Takte: RF am Platz aufstampfen und LF am Platz aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne