



# Cannibal Stomp

TYPE: 2 Wall Line Dance (STEPS: 72)      RATING: Intermediate

CHOREOGRAPHER: Lisa Firth

MUSIC:            Mark Knopfler            Cannibals

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach den Trommelschlägen auf den Beginn des Instrumentalteils

## 2x Side, Hold, Cross, Hold, Chassé Right, Back Rock

1,2    RF Schritt nach rechts, Halten

3,4    LF über RF kreuzen, Halten

5,6    RF Schritt nach rechts, Halten

7,8    LF über RF kreuzen, Halten

9&10   Cha Cha nach rechts (r-l-r)

11,12   LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht auf RF

Rechte Hand beim neben Partner auf die Schulter legen und die linke Hand an die Stirn als würde die sonne scheinen, dabei den Kopf mit den Schritten im Takt hin und her bewegen, nach rechts beginnen.

## 2x Side, Hold, Cross, Hold, Chassé Left, Back Rock

1,2    LF Schritt nach links, Halten

3,4    RF über LF kreuzen, Halten

5,6    LF Schritt nach links, Halten

7,8    RF über LF kreuzen, Halten

9&10   Cha Cha nach links (l-r-l)

11,12   RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht auf LF

Linke Hand beim neben Partner auf die Schulter legen und die rechte Hand an die Stirn als würde die sonne scheinen, dabei den Kopf mit den Schritten im Takt hin und her bewegen, nach links beginnen.

## 2x Step, Scuff Right And Left

1,2    RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

3,4    LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

5,6    RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

7,8    LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

## Stomp, Stomp, Kick, Kick, Rock Back, Step, ½ Pivot Turn

1,2    2x RF neben LF aufstampfen

3,4    2x RF nach vorn kicken

5,6    RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht auf LF

7,8    RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)

## 2x Step, Scuff Right And Left

1,2    RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

3,4    LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

5,6    RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

7,8    LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, mit starken Bodenstreifer

## Stomp, Stomp, Kick, Kick, Rock Back, Step, ½ Pivot Turn

1,2    2x RF neben LF aufstampfen

3,4    2x RF nach vorn kicken

5,6    RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht auf LF

7,8    RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)

### **Grapevine Right With ½ Turn, Grapevine Left With Touch**

- 1,2** RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4** RF Schritt nach rechts, linkes Knie anheben und ½ Rechtsdrehung
- 5,6** LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8** LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

### **2x Side, Hold, Cross, Hold With Knee Wobbles**

- 1,2** RF Schritt nach rechts und Knie nach außen bewegen
- 3,4** LF über RF kreuzen und Knie nach innen bewegen
- 5,6** RF Schritt nach rechts und Knie nach außen bewegen
- 7,8** LF über RF kreuzen und Knie nach innen bewegen  
(dabei die Hände auf die Knie legen und mit der Bewegung mitführen)

**Tanz beginnt wieder von vorne**