



# After Five Stomp

**TYPE:** 4 Wall Line Dance (STEPS: 32)      **RATING:** Beginner

**CHOREOGRAPHER:** Diane Horner

<b>MUSIC:</b>	<b>Mike Henderson</b>	<b>Country Music Made Me Do It</b>
	<b>Tractors</b>	<b>Setting The Woods On Fire</b>
	<b>Carlene Carter</b>	<b>My Dixie Darling</b>
	<b>Geezinslaws</b>	<b>Bluebird &amp; Peel Me A Nanner</b>
	<b>The Tractors</b>	<b>Baby Likes To Rock It</b>
	<b>Brothers Phelps</b>	<b>Any Way The Wind Blows</b>
	<b>ZZ Top</b>	<b>Radar Love</b>

## 2 Fans Right, 3 Toe-Heel Squiggles Right, Stomp

- 1-4 2x rechte Fußspitze nach außen und zurück drehen
- 5 rechte Fußspitze auf der Hacke nach rechts drehen und absetzen
- 6 rechte Hacke auf dem Ballen nach rechts drehen und absetzen
- 7 rechte Fußspitze auf der Hacke nach rechts drehen und absetzen
- 8 LF neben RF mit einem Stampf aufsetzen

## 2 Fans Left, 3 Toe-Heel Squiggles Left, Stomp

- 1-4 2x linke Fußspitze nach außen und zurück drehen
- 5 linke Fußspitze auf der Hacke nach links drehen und absetzen
- 6 linke Hacke auf dem Ballen nach links drehen und absetzen
- 7 linke Fußspitze auf der Hacke nach links drehen und absetzen
- 8 RF neben LF mit einem Stampf aufsetzen

## Side-Step Right, Stomp, Side-Step Left, Stomp, Grapevine Right With ½ Turn Right And Brush

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 RF Schritt nach rechts, dabei mit ¼ Rechtsdrehung Fuß aufsetzen
- 8 LF nach links mit einem Bodenstreifer, dabei auf dem rechten Fuß eine weitere ¼ Rechtsdrehung ausführen (Fuß wird durch den Bodenstreifer nicht abgesetzt, Belastung bleibt auf RF)

## Grapevine Left And Stomp, Grapevine Right With ¼ Turn Right, Jump

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 RF nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung aufsetzen
- 8 LF und RF mit einem Sprung aufsetzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**